

PIANO DI STUDI ATTIVO PER IMMATRICOLATI A.A. 23/24

DIPARTIMENTO: **ARTI VISIVE**
 SCUOLA: **GRAFICA**
 LIVELLO: **I**
 CORSO: **GRAFICA**

Elenco degli insegnamenti, propedeuticità e genere delle attività didattiche

L'elenco degli insegnamenti, ripartito per annualità e per semestre (indicato solo nei casi di esigenze didattiche specifiche), onde rispettare le necessarie propedeuticità, con il rispettivo ammontare dei crediti formativi, l'indicazione della tipologia di attività formativa stabilite dagli Ordinamenti didattici di cui all'Allegato I (B = Attività formative di Base; C = Attività formative Caratterizzanti; A = Attività formative affini o integrative), del genere di attività da svolgere, ai sensi dell'art. 4 della Parte generale del presente Allegato, all'interno del singolo insegnamento (T = Lezioni Teoriche; TP = Attività Teorico-Pratiche; L = Attività di Laboratorio, LIG = Lavoro Individuale Guidato), è il seguente:

I anno

Attività	Settore	Campi disciplinari	Crediti	Genere	Ore docente	Ore LIG	Docente
C	ABAV2	Illustrazione	6	TP	60	18	Antongionata Ferrari
C	ABTEC38	Computer Graphic (Illustrator) I	5	TP	50	15	Chiarini Alessandro
C	ABTEC38	Computer Graphic (InDesign) I	5	TP	50	15	Guerrini Annamaria
A	ABPR19	Graphic Design I	5	L	100	25	Chiarini Alessandro – Massimo Tantardini
C	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine (Photoshop) I	5	TP	50	15	Andrea Mutti
B	ABPR31	Fotografia I	6	TP	60	18	Pini-Ranghetti
A	ABPR19	Lettering I	4	TP	40	12	Alberto Biffi
A	ABST48	Storia della stampa e dell'editoria	4	T	30	0	Marcello Zane
B	ABST47	Storia dell'arte antica	6	T	45	0	Paolo Bonini
A	ABST48	Storia del design grafico	4	T	30	0	Andrea Valente

A	ABTEC37	Laboratorio di Brand Design I	2	L	40	10	Marco Scuto
A	ABLIN71	Inglese	4	T	30	0	Zanotti- Rossini- Nix- Barboglio- Cavagna
A	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	TP	40	12	Davide Sardini
TOT			60	-	625	140	

II anno

Attività	Settore	Campi disciplinari	Crediti	Genere	Ore docente	Ore LIG	Docente
C	ABAV4	Tecniche e tecnologie della grafica	5	TP	50	15	Luigi Di Pasquale – Marco Scuto
C	ABTEC38	Computer Graphic (Illustrator) II	6	TP	60	18	Andrea Spinazzola
C	ABTEC38	Computer Graphic (InDesign) II	5	TP	50	15	Damiano Viscardi
A	ABPR19	Graphic Design II	5	L	100	30	Francesca Rosina – Massimo Tantardini
C	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine (Photoshop) II	5	TP	50	15	Andrea Mutti
A	ABPR19	Lettering II	4	TP	40	12	Andrea Amato
A	ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale (Cinema 4D)	5	TP	50	15	Filippo Garofalo
B	ABPR31	Fotografia II	4	TP	40	12	Pini- Ranghetti
B	ABST47	Storia dell'arte medievale	6	T	45	0	Virtus Zallot
A	ABPR19	Web Design I*	5	TP	50	15	Sara Dazzani
C	ABTEC38	Tecniche e tecnologie della stampa digitale	6	TP	60	18	Roberto Freddi
A	ABTEC37	Laboratorio di Brand Design II	2	L	40	12	Marco Scuto
A	ABPC67	Laboratorio di scrittura creativa I	2	L	40	10	Marco Sorelli

Hdemia SantaGiulia

Via Tommaseo, 49 - 25128 Brescia (Italy)
 Tel. +39 030.383368 - Fax. +39 030.3389557
www.accademiasantagiulia.it - info@accademiasantagiulia.it

TOT	60	-	675	180	
-----	----	---	-----	-----	--

* L'insegnamento di *Web design I*, consigliato dalla direzione, è sostituibile ai sensi del D. M. 30 settembre 2009 n. 123 con altri insegnamenti attivi presso l'Accademia SantaGiulia del valore complessivo di 5 o più CFA.

III anno

Attività	Settore	Campi disciplinari	Crediti	Genere	Ore docente	Ore LIG	Docente
C	ABTEC38	Computer Graphic (InDesign) III	4	TP	40	12	Damiano Viscardi
C	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine (Photoshop) III	5	TP	50	15	Andrea Mutti
B	ABST47	Storia dell'arte moderna	6	T	45	0	Giorgio Azzoni
A	ABPR19	Graphic Design III	5	L	100	25	Francesca Rosina
C	ABTEC38	Tecniche e tecnologie della stampa digitale II	4	TP	40	12	Roberto Freddi
A	ABTEC41	Rendering 3D (Cinema 4D)	4	TP	40	12	Alessia Sarain
A	ABPR19	Web Design II*	5	TP	50	15	Sara Dazzani
A	ABPC67	Laboratorio di scrittura creativa II	2	L	40	10	Donatella Santarelli
C	ABTEC43	Digital Video (grafica)	5	TP	50	15	Roberto Bonisoli
B	ABST58	Psicosociologia dei consumi culturali	4	T	30	0	Paolo Fossati
B	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	4	T	30	0	Giampaolo Spinato
B	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	T	45	0	Marisa Paderni
-		Prova finale	6	-	0	0	
TOT			60		560	116	

* L'insegnamento di *Web design II*, consigliato dalla direzione, è sostituibile ai sensi del D. M. 30 settembre 2009 n. 123 con altri insegnamenti attivi presso l'Accademia SantaGiulia del valore complessivo di 5 o più CFA.